

Department of Prakrit and Sanskrit

Jain Vishva Bharati Institute, Ladnun

Syllabus

Ph.D. Course Work

(From the Academic Year 2020-2022)

Approved by B.O.S. in Prakrit

- इकाई—I प्राकृत भाषा का इतिहास : उत्पत्ति एवं विकास
वैदिक (छान्दस्) साहित्य में प्राकृत भाषा के तत्त्व
प्राकृत भाषा का विकास—प्रथमयुगीन प्राकृत, मध्ययुगीनप्राकृत,
तृतीययुगीनप्राकृत—अपभ्रंश
- इकाई—II विभिन्नप्राकृतों की विशेषताएँ
(मागधी, अर्धमागधी, शौरसेनी, महाराष्ट्री, पेशाची, अपभ्रंश)
- इकाई—III अर्धमागधी एवं शौरसेनीआगमसाहित्य काइतिहास
प्राकृतकाव्य साहित्य काइतिहास
महाकाव्य, चरितकाव्य, खण्डकाव्य, चम्पू, कथासाहित्य
- इकाई—IV प्राकृतलाक्षणिकसाहित्य काइतिहास एवंप्राकृतव्याकरण
प्राकृत लाक्षणिक साहित्य—अलंकार शास्त्र, छन्द शास्त्र, कोश शास्त्र
प्राकृत व्याकरण—कारक, संधि, धातुरूप, तद्धित, कृदन्त, समास, शब्दरूप

पाठ्यपुस्तक —

- प्राकृत भाषा प्रबोधिनी, डॉ. समणी संगीतप्रज्ञा, जैन विश्वभारती संस्थान, लाडनूं (राज.)
- प्राकृत स्वयं शिक्षक— प्रो. प्रेमसुमन जैन, प्राकृत भारती अकादमीए जयपुर
- प्राकृत भाषा एवं साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास— डॉ. नेमीचन्द शास्त्री, तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी

- प्राकृत साहित्य का इतिहास— डॉ. जगदीशचंद जैन, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
- प्राकृत बोध— आचार्य सुनील सागर, जैन संस्कृति शोध संस्थान, इंदौर, सन् 2007